

การจัดประสบการณ์สำหรับเด็กปฐมวัย

เขียนโดย	อ.กมลวรรณ อังศรีสุพร สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม
วิทยากร	อ.กมลวรรณ อังศรีสุพร อาจารย์สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย ดร.ชวนิดา สุวานิช อาจารย์สาขาเทคโนโลยีการศึกษาและคอมพิวเตอร์

การจัดประสบการณ์

จากการศึกษาหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พ.ศ. 2560 การจัดประสบการณ์สำหรับเด็กปฐมวัยอายุ 3 – 6 ปี เป็นการจัดกิจกรรมในลักษณะการบูรณาการผ่านการเล่น การลงมือกระทำจากประสบการณ์ตรงอย่างหลากหลาย เกิดความรู้ ทักษะ คุณธรรม จริยธรรม รวมทั้งเกิดการพัฒนาทั้งด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญา ไม่จัดเป็นรายวิชา โดยมีหลักการและแนวทางการจัดประสบการณ์ ดังนี้

1. หลักการจัดประสบการณ์

- 1.1 จัดประสบการณ์การเล่นและการเรียนรู้้อย่างหลากหลาย เพื่อพัฒนาเด็กโดยองค์รวมอย่างสมดุลและต่อเนื่อง
- 1.2 เน้นเด็กเป็นสำคัญ สนองความต้องการ ความสนใจ ความแตกต่างระหว่างบุคคลและบริบทของสังคมที่เด็กอาศัยอยู่
- 1.3 จัดให้เด็กได้รับการพัฒนา โดยให้ความสำคัญกับกระบวนการเรียนรู้และการพัฒนาการของเด็ก
- 1.4 จัดประเมินพัฒนาการให้เป็นกระบวนการอย่างต่อเนื่อง และเป็นส่วนหนึ่งของการจัดประสบการณ์ พร้อมทั้งนำผลการประเมินมาพัฒนาเด็กอย่างต่อเนื่อง
- 1.5 ให้พ่อแม่ ครอบครัว ชุมชน และทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้องมีส่วนร่วมในการพัฒนาเด็ก

2. แนวทางการจัดประสบการณ์

- 2.1 จัดประสบการณ์ให้สอดคล้องกับจิตวิทยาพัฒนาการและการทำงานของสมอง ที่เหมาะสมกับอายุ วุฒิภาวะและระดับพัฒนาการ เพื่อให้เด็กทุกคนได้พัฒนาเต็มตามศักยภาพ
- 2.2 จัดประสบการณ์ให้สอดคล้องกับแบบการเรียนรู้ของเด็ก เด็กได้ลงมือกระทำ เรียนรู้ผ่านประสาทสัมผัสทั้งห้า ได้เคลื่อนไหว สำรวจ เล่น สังเกต สืบค้นทดลอง และคิดแก้ปัญหาด้วยตนเอง
- 2.3 จัดประสบการณ์แบบบูรณาการ โดยบูรณาการทั้งกิจกรรม ทักษะ และสาระการเรียนรู้
- 2.4 จัดประสบการณ์ให้เด็กได้ริเริ่มคิด วางแผน ตัดสินใจลงมือกระทำและนำเสนอความคิดโดยผู้สอน หรือผู้จัดประสบการณ์เป็นผู้สนับสนุนอำนวยความสะดวก และเรียนรู้ร่วมกับเด็ก

2.5 จัดประสบการณ์ให้เด็กมีปฏิสัมพันธ์กับเด็กอื่น กับผู้ใหญ่ ภายใต้สภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเรียนรู้ในบรรยากาศที่อบอุ่นมีความสุข และเรียนรู้การทำกิจกรรมแบบร่วมมือในลักษณะต่างๆ กัน

2.6 จัดประสบการณ์ให้เด็กมีปฏิสัมพันธ์กับสื่อและแหล่งการเรียนรู้ที่หลากหลายและอยู่ในวิถีชีวิตของเด็ก สอดคล้องกับบริบท สังคม และวัฒนธรรมที่แวดล้อมเด็ก

2.7 จัดประสบการณ์ที่ส่งเสริมลักษณะนิสัยที่ดีและทักษะการใช้ชีวิตประจำวัน ตามแนวทางหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ตลอดจนสอดแทรกคุณธรรมจริยธรรม และการมีวินัยให้เป็นส่วนหนึ่งของการจัดประสบการณ์การเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง

2.8 จัดประสบการณ์ทั้งในลักษณะที่มีการวางแผนไว้ล่วงหน้าและแผนที่เกิดขึ้นในสภาพจริงโดยไม่ได้ออกการณไว้

2.9 จัดทำสารนิทัศน์ด้วยการรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับพัฒนาการและการเรียนรู้ของเด็กเป็นรายบุคคล นำมาไตร่ตรองและใช้ให้เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาเด็กและการวิจัยในชั้นเรียน

2.10 จัดประสบการณ์โดยให้พ่อแม่ ครอบครัว และชุมชนมีส่วนร่วมทั้งการวางแผนการสนับสนุนสื่อ แหล่งเรียนรู้ การเข้าร่วมกิจกรรม และการประเมินพัฒนาการ

3. การจัดกิจกรรมประจำวัน

กิจกรรมสำหรับเด็กอายุ 3 – 6 ปีบริบูรณ์ สามารถนำมาจัดเป็นกิจกรรมประจำวันได้หลายรูปแบบเป็นการช่วยให้ผู้สอนหรือผู้จัดประสบการณ์ทราบว่าแต่ละวันจะทำกิจกรรมอะไร เมื่อใด และอย่างไรทั้งนี้ การจัดกิจกรรมประจำวันสามารถจัดได้หลายรูปแบบ ขึ้นอยู่กับความเหมาะสมในการนำไปใช้ของแต่ละหน่วยงาน และสภาพชุมชน ที่สำคัญผู้สอนต้องคำนึงถึงการจัดกิจกรรมให้ครอบคลุมพัฒนาการทุกด้าน การจัดกิจกรรมประจำวันมีหลักการจัดและขอบข่ายของกิจกรรมประจำวัน ดังนี้

3.1 หลักการจัดกิจกรรมประจำวัน

1. กำหนดระยะเวลาในการจัดกิจกรรมแต่ละกิจกรรมให้เหมาะสมกับวัยของเด็กในแต่ละวัน แต่ยืดหยุ่นได้ตามความต้องการและความสนใจของเด็ก เช่น

วัย 4 – 5 ปี มีความสนใจประมาณ 12 – 15 นาที

วัย 5 – 6 ปี มีความสนใจประมาณ 15 – 20 นาที

2. กิจกรรมที่ต้องใช้ความคิดทั้งในกลุ่มเล็กและกลุ่มใหญ่ ไม่ควรใช้เวลาต่อเนื่องนานเกินกว่า 20 นาที

3. กิจกรรมที่เด็กมีอิสระเลือกเล่นเสรี เพื่อช่วยให้เด็กรู้จักเลือกตัดสินใจ คิดแก้ปัญหา คิดสร้างสรรค์ เช่น การเล่นตามมุม การเล่นกลางแจ้ง ฯลฯ ใช้เวลาประมาณ 40 – 60 นาที

4. กิจกรรมควรมีความสมดุลระหว่างกิจกรรมในห้องและนอกห้อง กิจกรรมที่ใช้กล้ามเนื้อใหญ่ และกล้ามเนื้อเล็ก กิจกรรมที่เป็นรายบุคคล กลุ่มย่อยและกลุ่มใหญ่ กิจกรรมที่เด็กเป็นผู้ริเริ่ม และผู้สอนหรือผู้จัด ประสบการณ์เป็นผู้ริเริ่ม และกิจกรรมที่ใช้กำลังและไม่ใช้กำลัง จัดให้ครบทุกประเภท ทั้งนี้ กิจกรรมที่ต้องออก กำลังกายควรจัดสลับกับกิจกรรมที่ไม่ต้องออกกำลังมากนัก เพื่อเด็กจะได้ไม่เหนื่อยเกินไป

3.2 ขอบข่ายของกิจกรรมประจำวัน

การเลือกกิจกรรมที่จะนำมาจัดในแต่ละวันสามารถจัดได้หลายรูปแบบ ทั้งนี้ ขึ้นอยู่กับความเหมาะสมในการนำไปใช้ของแต่ละหน่วยงานและสภาพชุมชน ที่สำคัญผู้สอนต้องคำนึงถึงการจัดกิจกรรมให้ครอบคลุมพัฒนาการทุกด้าน ดังต่อไปนี้

3.2.1 การพัฒนากล้ามเนื้อใหญ่ เป็นการพัฒนาความแข็งแรง การทรงตัว การยืดหยุ่น ความคล่องแคล่วในการใช้วัยวะต่างๆ และจังหวะการเคลื่อนไหวในการใช้กล้ามเนื้อใหญ่ โดยจัดกิจกรรมให้เด็กได้เล่นอิสระกลางแจ้ง เล่นเครื่องเล่นสนาม ปีนป่ายเล่นอิสระ เคลื่อนไหวร่างกายตามจังหวะดนตรี

3.2.2 การพัฒนากล้ามเนื้อเล็ก เป็นการพัฒนาความแข็งแรงของกล้ามเนื้อเล็ก กล้ามเนื้อมือ – นิ้วมือ การประสานสัมพันธ์ระหว่างกล้ามเนื้อมือและระบบประสาทตามือได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน โดยจัดกิจกรรมให้เด็กได้เล่นเครื่องเล่นสัมผัส เล่นเกมการศึกษา ฝึกช่วยเหลือตนเองในการแต่งกาย หยิบจับ ช้อนส้อม และใช้วัสดุอุปกรณ์ศิลปะ เช่น สีเทียน กรรไกร พู่กัน ดินเหนียว ฯลฯ

3.2.3 การพัฒนาอารมณ์ จิตใจ และปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม เป็นการปลูกฝังให้เด็กมีความรู้สึกที่ดีต่อตนเองและผู้อื่น มีความเชื่อมั่น กล้าแสดงออก มีวินัย รับผิดชอบ ซื่อสัตย์ ประหยัด เมตตา กรุณา เอื้อเฟื้อ แบ่งปัน มีมารยาและปฏิบัติตามวัฒนธรรมไทยและศาสนาที่นับถือโดยจัดกิจกรรมต่างๆ ผ่านการเล่น ให้เด็กได้มีโอกาสตัดสินใจเลือก ได้รับการตอบสนองตามความต้องการ ได้รับการตอบสนองตามความต้องการ ได้ฝึกปฏิบัติโดยสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม อย่างต่อเนื่อง

3.2.4 การพัฒนาสังคมนิสัย เป็นการพัฒนาให้เด็กมีลักษณะนิสัยที่ดี แสดงออกอย่างเหมาะสม และอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข ช่วยเหลือตนเองในการทำกิจวัตรประจำวัน มีนิสัยรักการทำงาน รับผิดชอบ ความปลอดภัยของตนเองและผู้อื่น โดยรวมทั้งระมัดระวังอันตรายจากคนแปลกหน้า ให้เด็กได้ปฏิบัติกิจวัตรประจำวันอย่างสม่ำเสมอ รับประทานอาหาร พักผ่อนนอนหลับ ขับถ่าย ทำความสะอาดร่างกาย เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น ปฏิบัติตามกฎกติกาข้อตกลงของส่วนรวม เก็บของเข้าที่เมื่อเล่นหรือทำงานเสร็จ

3.2.5 การพัฒนาการคิด เป็นการพัฒนาให้เด็กมีความสามารถในการคิดแก้ปัญหาความคิดรวบยอด และคิดเชิงเหตุผลทางคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์ โดยจัดกิจกรรมให้เด็กได้สนทนาอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น เชิงวิทยาศาสตร์มาพูดคุยกับเด็ก ศึกษานอกสถานที่ เล่นเกมการศึกษา ฝึกการแก้ปัญหาในชีวิตประจำวัน ฝึกออกแบบและสร้างชิ้นงาน และทำกิจกรรมทั้งเป็นกลุ่มย่อย กลุ่มใหญ่ และรายบุคคล

3.2.6 การพัฒนาภาษา เป็นการพัฒนาให้เด็กใช้ภาษาสื่อสารถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิดความเข้าใจในสิ่งต่างๆ ที่เด็กมีประสบการณ์โดยสามารถตั้งคำถามในสิ่งที่สงสัยใคร่รู้จัดกิจกรรมทางภาษาให้มีความหลากหลายในสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเรียนรู้ มุ่งปลูกฝังให้เด็กได้กล้าแสดงออกในการฟัง พูด อ่าน เขียน มีนิสัยรักการอ่าน และบุคคลแวดล้อมต้องเป็นแบบอย่างที่ดีในการใช้ภาษา ทั้งนี้ต้องคำนึงถึงหลักการจัดกิจกรรมทางภาษาที่เหมาะสมกับเด็กเป็นสำคัญ

3.2.7 การส่งเสริมจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ เป็นการส่งเสริมให้เด็กมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ได้ถ่ายทอดอารมณ์ความรู้สึกและเห็นความสวยงามของสิ่งต่างๆ โดยจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ดนตรี การเคลื่อนไหวและจังหวะตามจินตนาการ ประดิษฐ์สิ่งต่างๆ อย่างอิสระ เล่นบทบาทสมมติ

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้แบบองค์รวม

จากการศึกษาหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พ.ศ. 2560 มีวิธีการจัดประสบการณ์แบบองค์รวม โดยให้เกิดการพัฒนาและการตอบสนองต่อกิจกรรมนั้นๆ ได้อย่างครอบคลุม เด็กเรียนรู้ด้วยวิธีการที่หลากหลาย เพื่อพัฒนาทักษะชีวิต และพัฒนาการด้านต่างๆ ได้ครบทั้ง 4 ด้าน ทั้งร่างกาย อารมณ์-จิตใจ สังคม และสติปัญญา ซึ่งวิธีการที่เด็กเรียนรู้ มีดังนี้ (กมลวรรณ อังศรีสุพร. 2561)

1. การจัดประสบการณ์แบบอิสระทั้งแบบเดี่ยวและแบบกลุ่ม เป็นวิธีการจัดประสบการณ์ที่ครูเป็นผู้คอยอำนวยความสะดวก ผ่านกิจกรรมที่หลากหลาย มีการวางแผนการจัดกิจกรรมที่เปิดโอกาสให้เด็กได้ลงมือปฏิบัติด้วยตนเอง ทั้งทำกิจกรรมแบบเดี่ยว และกิจกรรมแบบกลุ่ม โดยมีข้อตกลงในการทำกิจกรรม กำหนดกติกาข้อตกลง ระยะเวลา ครูเป็นเพียงผู้คอยให้คำแนะนำและคอยดูแลอยู่ใกล้ๆ สังเกตและบันทึกการลงมือปฏิบัติกิจกรรม และคอยให้ความช่วยเหลือ เมื่อเด็กต้องการหรือขอความช่วยเหลือเท่านั้น ดังนั้นการจัดกิจกรรมต้องมีความพร้อมในด้านสื่อ อุปกรณ์ต่างๆ มีความหลากหลาย และเพียงพอต่อจำนวนเด็ก

2. การจัดประสบการณ์แบบการมีปฏิสัมพันธ์กับครูและเพื่อน เป็นวิธีการจัดประสบการณ์ที่ครู และเด็กมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมด้วยกัน มีการสนทนาพูดคุย อภิปรายซักถาม แลกเปลี่ยนแสดงความคิดเห็นร่วมกัน เด็กและครูมีส่วนร่วมในการสร้างข้อตกลงในการเรียนรู้ร่วมกัน เรียนรู้โดยผ่านกิจกรรมที่หลากหลาย เด็กมีโอกาสได้ลงมือทำกิจกรรมร่วมกับครูและเพื่อน

การจัดประสบการณ์ทั้ง 2 วิธีนี้ จะช่วยให้เด็กได้รับประสบการณ์ที่มีความสมดุล ผ่านคนหลาย มีความเป็นอิสระในการตัดสินใจด้วยตนเอง เรียนรู้การใช้สิทธิ ยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น ยอมรับซึ่งกันและกัน มีการปฏิสัมพันธ์กับบุคคล สิ่งแวดล้อมรอบตัว ปฏิบัติตามข้อตกลง ได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้โดยครูเป็นผู้คอยเชื่อมต่อและกระตุ้นให้พัฒนาทักษะด้านต่างๆ อย่างเป็นองค์รวม ตลอดจนมีพัฒนาการที่เหมาะสมกับวัย ซึ่งทั้ง 2 วิธีนี้ หลักสูตรได้กำหนดเป็นตารางกิจกรรม

ให้เด็กเกิดประสบการณ์สำคัญอย่างเป็นองค์รวม ในทุกๆ กิจกรรม โดยกำหนดไว้เป็น 6 กิจกรรมหลักต่อ 1 วัน ใน 6 กิจกรรมหลักจะมี 3 กิจกรรมที่เด็กได้เรียนรู้ผ่านการเล่นและการทำกิจกรรมแบบเดี่ยวและแบบกลุ่ม คือ กิจกรรมสร้างสรรค์ กิจกรรมเล่นตามมุม กิจกรรมการเล่นกลางแจ้ง ส่วนอีก 3 กิจกรรม คือ กิจกรรมเสริมประสบการณ์ (วงกลม) กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ และกิจกรรมเกมการศึกษา ที่เด็กและครูมีปฏิสัมพันธ์หรือมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรม

ทั้ง 6 กิจกรรมนี้ ครูควรจัดประสบการณ์ให้เด็กได้เรียนรู้ โดยสลับระหว่างกิจกรรมแบบเดี่ยว และแบบกลุ่ม กับกิจกรรมที่มีการปฏิสัมพันธ์กับครู เพื่อสร้างความสมดุลไปพร้อมกัน และเป็นไปตามพัฒนาการ ซึ่งตารางกิจกรรมกำหนดไว้ดังนี้

ตารางกิจกรรมประจำวัน

ตารางกิจกรรมประจำวัน	
๐๘.๐๐-๐๘.๓๐	รับเด็ก
๐๘.๓๐-๐๘.๔๕	เคารพธงชาติ สวดมนต์
๐๘.๔๕-๐๙.๐๐	ตรวจสอบสุขภาพ ไปห้องน้ำ
๐๙.๐๐-๐๙.๒๐	กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ
๐๙.๒๐-๑๐.๒๐	กิจกรรมสร้างสรรค์และการเล่นตามมุม
๑๐.๒๐-๑๐.๓๐	พัก (ของว่างเช้า)
๑๐.๓๐-๑๐.๔๕	กิจกรรมในวงกลม
๑๐.๔๕-๑๑.๓๐	กิจกรรมกลางแจ้ง
๑๑.๓๐-๑๒.๐๐	พัก (รับประทานอาหารกลางวัน)
๑๒.๐๐-๑๔.๐๐	นอนพักผ่อน
๑๔.๐๐-๑๔.๒๐	เก็บที่นอน ล้างหน้า
๑๔.๒๐-๑๔.๓๐	พัก (ของว่างบ่าย)
๑๔.๓๐-๑๔.๕๐	เกมการศึกษา
๑๔.๕๐-๑๕.๐๐	เตรียมตัวกลับบ้าน

ตัวอย่างกิจกรรม

กิจกรรมสร้างสรรค์

กิจกรรมสร้างสรรค์ เป็นกิจกรรมที่ช่วยให้เด็กได้ลงมือปฏิบัติด้วยตนเอง ได้แสดงออกทางอารมณ์ ความรู้สึก ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และจินตนาการ โดยใช้ศิลปะ เช่น การเขียนภาพ การวาดภาพ การปั้น การฉีก-ปะ การตัด-ปะ การพิมพ์ภาพ การร้อย การประดิษฐ์ หรือวิธีการอื่นที่เด็กได้สร้างสรรค์ และเหมาะสมกับพัฒนาการ เช่น การเล่นพลาสติกอย่างสร้างสรรค์ การสร้างรูปจากกระดานปิดหมุด ฯลฯ โดยไม่คาดหวังผลงานของเด็กว่าจะออกมาสวยงาม สมบูรณ์ แต่ควรเน้นทักษะ กระบวนการ วิธีคิดในการลงมือปฏิบัติกิจกรรม

การจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ ควรจัดให้เด็กทำทุกวัน โดยอาจจัดวันละ 3-5 กิจกรรมให้เด็กเลือกทำอย่าง น้อย 1-2 กิจกรรมตามความสนใจ สามารถจัดได้ 2 วิธี คือ การจัดกิจกรรมแบบกลุ่มและแบบเดี่ยว โดยมีวิธีการ ดำเนินกิจกรรม ดังนี้

1. จัดให้เด็กได้ทำงานแบบกลุ่ม การทำงานเป็นกลุ่มเป็นการเปิดโอกาสให้เด็กได้แสดงความคิดเห็น และไม่ต้องกังวลว่า ความคิดที่ตนเสนอไปนั้นถูกหรือผิดทุกคนได้มีส่วนร่วมในการคิดวางแผนร่วมกันและเมื่อเกิด ปัญหา สามารถระดมความคิดจากสมาชิกในกลุ่มแล้วเลือกเอาวิธีใดวิธีหนึ่งที่เห็นว่าเหมาะสมที่สุดมาใช้ในการ แก้ปัญหา ทำให้เด็กได้เห็นคุณค่าของตนเองมีความเชื่อมั่นและรู้จักกับการปรับตัวให้เข้ากับเพื่อนในกลุ่มได้ดี จึงทำ ให้เด็กเกิดความสุขสนุกสนาน การจัดกิจกรรมแบบกลุ่มเป็น กิจกรรมที่ให้คุณค่าทางด้านจิตใจ อารมณ์และความรู้สึก ของเด็กได้เป็นอย่างดี

2. การจัดกิจกรรมแบบเดี่ยว วิธีนี้เด็กได้ทำงานตามความคิด จินตนาการของตนเอง ทำให้เกิดความคิด สร้างสรรค์สูง มีความเชื่อมั่นในตัวเอง รู้จักการวางแผนและดำเนินการจัดกิจกรรมและแก้ไขปัญหาด้วยตนเองเมื่อ เกิดปัญหา จึงเกิดความภาคภูมิใจ กล้าแสดงออกและยังรู้จักการรอคอยอดทนและรู้จักช่วยเหลือเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ ผู้อื่น เช่น การรู้จักแบ่งปันอุปกรณ์ให้กับเพื่อน เป็นต้นและการจัดกิจกรรมแบบนี้จะทำให้เด็กเกิดความมุ่งมั่น มีใจ จดจ่อในการทำงานให้สำเร็จ



กิจกรรมเกมการศึกษา

เกมการศึกษาเป็นเกมการเล่นที่ช่วยพัฒนาสติปัญญา มีกฎเกณฑ์กติกาต่างๆ เด็กสามารถเล่นคนเดียวหรือเล่นเป็นกลุ่มได้ ช่วยให้เด็กรู้จักสังเกต คิดหาเหตุผลและเกิดความคิดรวบยอด เกี่ยวกับสี รูปร่าง จำนวน ประเภทและความสัมพันธ์เกี่ยวกับพื้นที่/ระยะ ควรคำนึงถึงรูปแบบของเกมการศึกษาที่เหมาะสมกับพัฒนาการและวัยของเด็ก เกมการศึกษาที่เหมาะสมสำหรับเด็กวัย 3-5 ปี เช่น เกมจับคู่ แยกประเภท จัดหมวดหมู่ เรียงลำดับ โดมิโน ลอตโต ภาพตัดต่อ ต่อตามแบบ ฯลฯ

การจัดกิจกรรมเกมการศึกษา

การจัดกิจกรรมเกมการศึกษา ครูควรยึดหลักในการใช้เกมการศึกษา ดังนี้

1. ลักษณะของเกมการศึกษาจะต้องมีความหลากหลาย มีรูปแบบที่น่าสนใจและมีสีสันที่ตรงตามความเป็นจริง เพื่อเด็กจะเกิดการเรียนรู้ที่ถูกต้อง
2. เกมการศึกษาที่ครูจัดให้กับเด็ก ควรจัดอย่างทั่วถึงและเพียงพอ
3. ยึดหลักพัฒนาการของเด็กและจัดลำดับความยากง่ายของเกมการศึกษาให้กับเด็ก โดยเริ่มจากเกมที่ง่ายที่มีรายละเอียดไม่มากแล้วค่อย ๆ เพิ่มความยากของเกมการศึกษาขึ้นเรื่อย ๆ ตามความสามารถของเด็ก
4. การจัดเกมการศึกษาให้กับเด็กที่ยังไม่เคยเล่นมาก่อน อาจใช้ของจริงเพื่อให้เด็กเข้าใจง่าย เมื่อเด็กเข้าใจการเล่นดีแล้ว ครูจึงนำเกมการศึกษามาให้เด็กเล่นพร้อมสาธิตวิธีการเล่น
5. ครูอาจจัดเด็กให้เล่นเป็นกลุ่ม โดยผลัดกันเล่นภายในกลุ่มหรืออาจให้เด็กเล่น คนเดียวก็ได้และการจัดกิจกรรมเกมการศึกษาให้กับเด็กควรมีการหมุนเวียนสลับสับเปลี่ยนให้ได้เล่นเกมหลากหลายรูปแบบ
6. ครูควรจัดวางเกมการศึกษาที่เด็กเคยเรียนมาแล้ว และเกมใหม่ที่ยังไม่เคยเล่นและเกมทั่วไปที่ไม่ได้สัมพันธ์กับหน่วยการสอนเพื่อให้กับเด็ก
7. ครูควรสลับสับเปลี่ยนเกมการศึกษาทุกสัปดาห์ เพื่อให้เด็กได้เรียนรู้อย่างหลากหลายและมีทักษะที่ซับซ้อนกัน

